

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Elmar Josué de León Pac</u>	CUJ:	<u>2938 34261 0920</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-646-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>831-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>7709577-4</u>
Número de Factura:	<u>3922544361</u>	Serie:	<u>9BB18DD3</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de diciembre 2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 25,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/09/2023 al 31/12/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

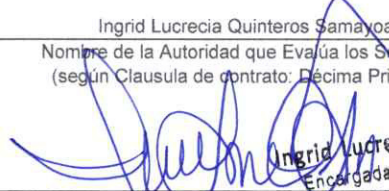
- a) Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- b) Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- d) Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde correspondía.
- e) Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- f) Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- g) Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- h) Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo - CODEDE-.
- i) Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudad.

- j) Apoyé en la generación de acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- k) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- l) Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- m) Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Elmar Josué de León Pac
Nombre Completo del Contratista

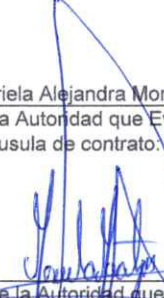

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Encargada del Depto. de Promoción
Cultural y
Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y
FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Elmar Josué de León Paz</u>	CUI:	<u>2938 34261 0920</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-646-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>831-2023</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>7709577-4</u>
Número de Factura:	<u>3922544361</u>	Serie:	<u>9BB18DD3</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 25,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/08/2023 al 31/12/2023</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-.
- Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudad.

- j) Apoyé en la generación de acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- k) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- l) Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- m) Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Elmar Josué de León Pac
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Encargada de Depto. de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Elmer José de León Pac	CUI:	2938 34261 0920
Número de contrato:	DDDFC-029-646-2023	Acuerdo Ministerial:	831-2023
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	NIT del Contratista:	7709577-4
Número de Facturas:	3922544361	Serie:	9BB8DD3
Honorarios Mensuales:	Q 5,000.00	Período del Informe:	01/08/2023 al 31/12/2023
Monto Total del Contrato:	Q 23,000.00	Plazo del Contrato:	01/08/2023 al 31/12/2023
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contratos Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

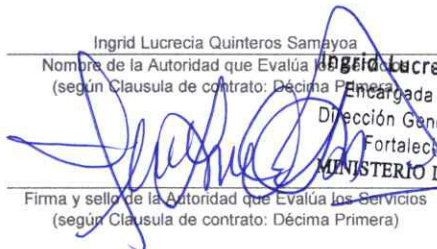
- Se logró la sistematización y entrega del plan de trabajo correspondiente a los meses de Agosto, Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre que reflejaron las actividades planificadas, su orientación a los ejes de trabajo, objetivos trazados, población atendida, así como la orientación a la Política General de Gobierno 2020-2024 y Objetivos de Desarrollo Sostenible, amado a ello las coordinaciones realizadas con Municipalidades, (Direcciones Municipales como la Oficina de la Mujer, de la Niñez y Juventud, Oficina de Desarrollo Económico Local y Oficina de Seguridad Alimentaria Nutricional), Escuelas e Institutos Educativos, Auxiliatura, Gobernación Departamental y Centros de Rehabilitación de Drogas y Alcoholismo; para la realización de actividades con pertinencia cultural, entre ellas Talleres de Confitería, Gastronomía, Talleres Culturales, de Identidad Cultural (Uso de la Piedra de Moler), Talleres Informativos, Ferias de Emprendimientos Culturales, Conmemoraciones, Jornadas Móviles de Servicios Integrados, Conversatorios y Conferencias. Con la participación de 949 personas comprendidas entre Líderes Comunitarios, Mujeres Emprendedoras, Hombres, Artistas, Niñez, Estudiantes de la Comunidad Educativa y Personas en Rehabilitación por Drogas y Alcoholismo de los Municipios de Coatepeque, Colombia C.C., Génova, San Martín Chile Verde y Quetzaltenango; del Departamento de Quetzaltenango.
- a) Se logró compartir 20 actividades culturales sobre 1 Mañana Cultural (Celebración al Día de Santiago Apóstol y Reconocimiento al Convinde de mi Pueblo), 3 Conferencias (Sobre el Tema Derechos de Pueblos Indígenas y la Participación Ciudadana), 3 Talleres de Confitería (Elaboración de Bocadillos de Coco, Elaboración de Dulces o Bolitas de Tamarindo y Bebida de Fruta de Cacao), 5 Talleres de Emprendimiento de Gastronomía (Elaboración de Boxboles, Elaboración de Plátanos de Frijol y Salsa Guatemalteca, Elaboración de Plátanos de Frijol con Chicharrón, Elaboración de Tostadas de Plátano Verde y Bebida de Fruta de Cacao y Elaboración de Recado Guatemalteco), 1 de Identidad Cultural (Versatilidad de la Marimba), 1 de Taller Cultural (Conocimiento y Uso del Jaboncillo), 1 Conversatorio (Importancia del Arte en la Cultura de Guatemala), 1 Feria de Emprendimientos Culturales y Artesanales, 1 Taller de Emprendimiento Cultural (Elaboración de Pulseras Artesanales con Lustrina y Flores de Papel Crepe), 1 Conmemoración (Día del Artista Nacional), 1 Taller Informativo (Prevención de la Violencia Sexual, Explotación y Trata de Personas) y 1 Jornada Móvil de Servicios Integrados (Elaboración de Barileta Gigante y Pulseras Artesanales); con la participación de 949 personas comprendidas entre Líderes Comunitarios, Mujeres Emprendedoras, Hombres, Artistas, Niñez, Estudiantes de la Comunidad Educativa y Personas en Rehabilitación por Drogas y Alcoholismo, realizadas en la comunidad lingüística Mestizo/Ladino y Maya/K'iche'/Mam de los Municipios de Coatepeque, Colombia C.C., Flores C.C., Génova, San Martín Chile Verde y Quetzaltenango; asignados del Departamento de Quetzaltenango con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Se logró realizar 3 Talleres de Confitería (Elaboración de Bocadillos de Coco, Elaboración de Dulces o Bolitas de Tamarindo y Bebida de Fruta de Cacao), 5 Talleres de Emprendimiento de Gastronomía (Elaboración de Boxboles, Elaboración de Plátanos de Frijol y Salsa Guatemalteca, Elaboración de Plátanos de Frijol con Chicharrón, Elaboración de Tostadas de Plátano Verde y Bebida de Fruta de Cacao y Elaboración de Recado Guatemalteco); promoviendo la participación ciudadana y el desarrollo sostenible humano, beneficiando a 225 personas, mediante los talleres generados de forma presencial en los Municipios de Coatepeque, Colombia C.C. y Génova del Departamento de Quetzaltenango.
- Se logró coordinaciones logísticas con las Municipalidades y sus Direcciones, Artistas, Centros Educativos, Centros de Rehabilitación de Drogas y Alcoholismo y Sociedad Civil para impartir Conferencias, Conversatorios, Talleres de Emprendimiento de Confitería, Gastronomía Artesanal, de Identidad Cultural, Informativos,
- d) Ferias de Emprendimiento Cultural y Artesanal, Conmemoraciones y Jornadas Móviles de Servicios Integrados en los Municipios de Coatepeque, Colombia C.C., Flores C.C., Génova, San Martín Chile Verde y Quetzaltenango, logrando beneficiar a 949 personas en el Departamento de Quetzaltenango.
- e) Se logró realizar 3 Talleres de Identidad Cultural, siendo estos; Versatilidad de la Marimba, Elaboración de Boxboles y Salsa Guatemalteca con el Uso de la Piedra de Moler y Conocimiento y Uso del Jaboncillo Ancestral; beneficiando a 262 personas mediante los talleres generados de forma presencial en los Municipios de Coatepeque y Colombia C.C. del Departamento de Quetzaltenango.
- f) Se logró 1 reunión ordinaria del Consejo Departamental de Desarrollo (CODEDE) de Quetzaltenango; como Representante Suplente.
- Se logró realizar el mapeo de los líderes, autoridades comunitarias, sociedad civil, para contar con contactos al momento de socializar la convocatoria de los
- g) Pueblos Maya-K'iche', Maya-Mam, Maya-Kaqch'ikel de Quetzaltenango, Maya-K'iche', Maya-Mam y Maya-Kaqch'ikel de Suchitepéquez y Maya-K'iche' de Totonicapán; llenando el formato de inventario del proceso de líderes elegidos en las Elecciones de Representantes de Pueblos Indígenas.
- h) Se logró 2 acompañamientos con representantes de Pueblos Indígenas del departamento de Quetzaltenango, para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos; con la participación de 10 Representantes de la Comunidad Lingüística Maya/K'iche'/Mam de la Cabecera Departamental de Quetzaltenango.
- 0 Se logró la generación de 1 acción de promoción, uso y revitalización del idioma K'iche' y Mam con la Academia de Lenguas Mayas (ALMG), para la sensibilización a la población sobre la importancia de fortalecer la identidad del Departamento de Quetzaltenango.

- j) Se logró la generación de 1 acción de promoción, uso y revitalización del idioma K'iche' y Mam con la Academia de Lenguas Mayas (ALMG), para la sensibilización a la población sobre la importancia de fortalecer la identidad del Departamento de Quetzaltenango.
- k) Se logró la identificación y el reporte de 10 fichas de Artistas, Bienes Inmuebles y Patrimonios Culturales Intangibles; para el fortalecimiento del Sistema de Información Cultural SIC.
- l) Se logró cumplir con las acciones territoriales de meta realizadas en el Departamento de Quetzaltenango; así como el mapeo y verificación de rutas de las comunidades Maya-K'iche', Maya-Mam, Maya-Kaqchikel, de los Municipios que integran el Departamento de Quetzaltenango, Totonicapán y Suchitepéquez; a través de los instrumentos establecidos por la Jefatura de la Dirección de Participación Ciudadana, de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- m) Se logró la Formulación y Finalización de las Políticas Culturales en el Municipio de Coatepeque, así como la promoción y apoyo al Certamen GUATEPAZ 2,023 correspondiente a la REGIÓN 06 (El Asintal, Retalhuleu), como actividades designadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas; en el Departamento de Quetzaltenango.

Elmar Josué de León Pac
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Encargada del Depto. de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

